



Info-lettre 2

second degré

C Collège Sévigné
fondé en 1880

[SOMMAIRE]

- **SÉVIGNÉ À CIEL OUVERT 2... P3**
- **ACTION ÉDUCATION POSITIVE...P4**
- **L'INJS, LA CULTURE SOURDE ET NOUS...P5**
- **CULTURE : L'OPÉRA POUR TOUS ...P6**
- **LYCÉE : CAP SUR LE BIEN ÊTRE...P7**
- **ORIENTATION : LE FORUM PERMANENT...P8**
- **MOLIERE & SÉVIGNÉ ...P9**
- **CALENDRIER : 07/03 > 23/04...p10 -11**

Cette *Info-lettre* est enrichie de liens qui conduisent vers des entrevues en ligne (via *Dropbox*)



Vous pouvez cliquer sur cette icône :

Bonne lecture !

Le mot de la direction générale

Ni la crise sanitaire, ni les travaux de la rue Pierre-Nicole n'ont altéré le goût des études ou l'appétit de culture de nos élèves. Le projet Molière à Sévigné, les ateliers de théâtre, d'éloquence et de comédie musicale, les sorties permettront, dès la rentrée de mars, de retrouver des espaces de liberté et d'expression. Dans ce nouveau numéro, il sera aussi question des dispositifs d'accompagnement qui ont vu le jour au cours de cette année, pour répondre aux besoins de nos élèves : groupes de parole animés par une psychologue, rencontres de l'orientation, parcours opéra, conférences sur la surdité, yoga pour envisager son orientation ou ses examens avec sérénité. Un article fait également le point sur les travaux dans notre bâtiment historique. Ce numéro paraît dans un moment géopolitique extrêmement délicat. Des conférences sont en préparation pour accompagner nos élèves dans la compréhension des événements.

Le mot du directeur du second degré

Le pôle du second degré continue à se mobiliser pour proposer des projets ambitieux et innovants à ses élèves : du permis à points éducatif en passant par des dispositifs concourant au bien-être, l'accompagnement de chacune et de chacun dans sa construction personnelle reste l'un de nos objectifs majeurs.

A la rentrée prochaine, les élèves évolueront dans un cadre plus propice à l'autonomie. En effet, les travaux de nos bâtiments historiques, rue Pierre-Nicole, avancent à grands pas : un CDI plus grand, des ailes d'étude dédiées, des foyers pour les lycéens et les collégiens, un équipement numérique repensé pour favoriser l'autonomie, chez les lycéens notamment.

En attendant, c'est avec grand plaisir que nous vous invitons à une immersion dans la vie quotidienne du pôle du second degré, à travers quelques-uns de nos dispositifs remarquables.

Alan Yvon

[SÉVIGNÉ À CIEL OUVERT 2]

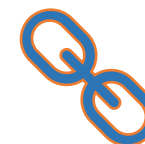
Les travaux de nos bâtiments de la rue Pierre-Nicole poursuivent leur progression, selon le calendrier prévu.

Sophia et Grégory, tous deux conducteurs de travaux chez CBS-VINCI, nous ont présenté les dernières évolutions.

L'un des défis relevés, ces dernières semaines, consistait en la pose de l'imposante charpente métallique des futurs foyers et de l'espace d'étude.

Ces nouveaux espaces permettront d'améliorer considérablement les conditions d'études des élèves et les invitera à l'autonomie lorsqu'ils n'auront pas cours.

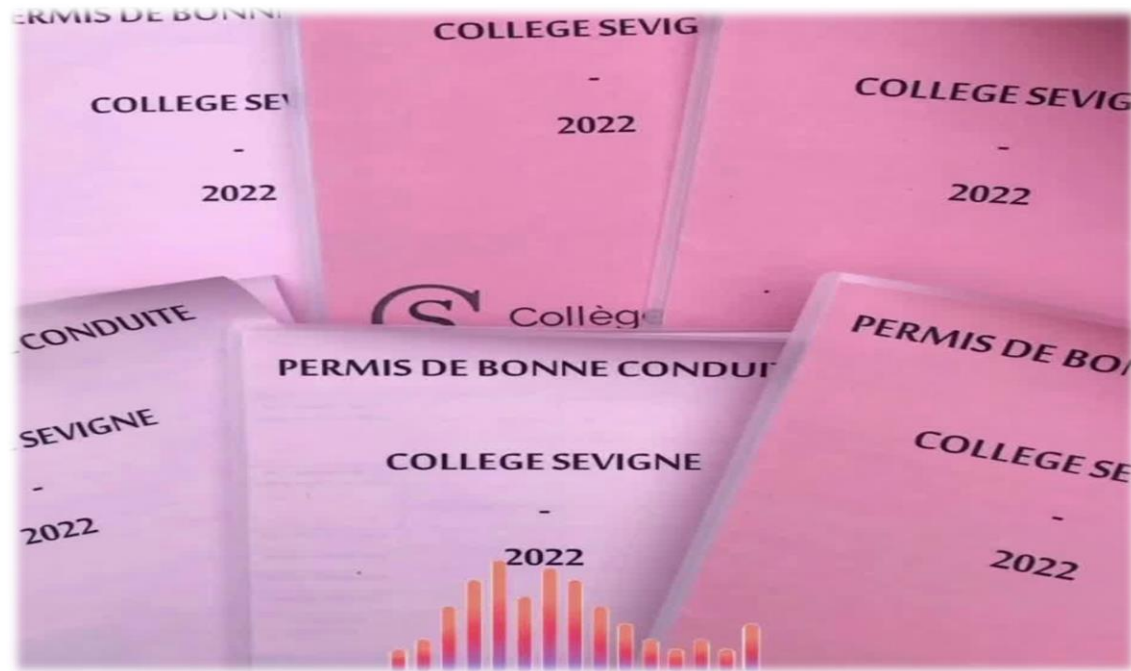
Pour rappel, la fin des travaux est prévue pour fin mai 2022.



Cliquez ici : [Le média en ligne Femmexpat parle de nos travaux !](#)



[ACTION ÉDUCATION POSITIVE]



1Le permis à points a été mis en circulation, à l'initiative de Rémi Berne, référent de la vie scolaire pour les 6^e et les 5^e, au Collège Sévigné.

Le permis à points a été mis en circulation à l'initiative de Rémi Berne, référent de la vie scolaire pour les 6^e et 5^e du Collège Sévigné.

Il s'agit de responsabiliser, de manière ludique, les élèves avec un système de points qui évolue selon leur conduite.

Le service de la vie scolaire propose ainsi différents dispositifs qui permettent d'accompagner les élèves du Collège, quel que soit leur profil. Cet accompagnement personnalisé s'inscrit dans une démarche éducative positive visant à agir au plus près des besoins de chacune et de chacun : permis à points, rdv réguliers avec des assistants d'éducation et les référents. Le dialogue et l'écoute sont privilégiés pour permettre aux jeunes gens de s'exprimer et de trouver des solutions, en bonne intelligence.



[L'INJS, LA CULTURE SOURDE ET NOUS]

Nous multiplions, depuis mai dernier, les initiatives pour permettre à notre communauté de découvrir la condition sourde.

Lors du 1^{er} trimestre, le pôle patrimoine de l'Institut National des Jeunes Sourds et la Direction du Collège Sévigné, avaient programmé une série de visites-conférences.

Depuis décembre, les lycéens et les élèves de 3^e bénéficient de conférences autour de la surdité.

Ainsi, C. Lorenzi, de l'Ecole Normale Supérieure, avait pris en charge, en décembre, 2 conférences autour des *Sciences et technologies de l'audition*.

Charlotte Hauser, maîtresse de conférences à l'Université de Paris 8 a, quant à elle, animé des conférences sur la langue des signes. Elle reviendra en mai pour permettre aux lycéennes et lycéens concernés d'aller plus loin.

Enfin, en avril, une nouvelle rencontre est prévue, qui sera proposée par Olivier Schetrit des CMS-CNRS-EHESS-PHS, autour de *l'Art sourd et son influence catalytique sur notre perception de la surdité*.



Pendant cette intervention, au Collège Sévigné, Charlotte Hauser est revenue sur la condition sourde et sur l'importance de l'initiation à la langue des signes.



[CULTURE: L'OPÉRA POUR TOUS]



Assistante d'éducation au Collège Sévigné, Élise est étudiante en musicologie et pratique le chant. Passionnée d'opéra, elle a proposé, à des élèves de 6^e, une initiation à l'Art lyrique.

Dans le cadre de *ce Parcours opéra*, Élise offre un aperçu des œuvres qui ont marqué l'histoire de l'Opéra : les jeunes collégiens bénéficient, ainsi, d'une ouverture sur des pratiques artistiques qu'ils ne connaissent pas toujours.

La situation sanitaire de ces dernières semaines a perturbé la vie culturelle du Collège Sévigné. Cette belle initiative est apparue comme d'autant plus nécessaire.

Bonne nouvelle : à partir du 07 mars, les sorties et voyages sont à nouveau possibles.

[CAP SUR LE BIEN ÊTRE]

La réforme de *Parcoursup* et du baccalauréat, avec un contrôle continu dont la place est grandissante, peut susciter une appréhension chez les lycéennes et les lycéens.

Le Collège Sévigné, soucieux d'accompagner de manière humaine ses élèves vers l'excellence, propose à celles et ceux qui le souhaitent, des espaces de relaxation et de libre parole pour surmonter les périodes de stress.

Ainsi, Julie Gourhant propose des séances de yoga, tous les jeudis soir, à 18h15.

Delphine Guillaume, psychologue spécialisée dans les problématiques de l'adolescence, propose, quant à elle, des séances de groupes de parole, les mardis et jeudis midi.

Il ne s'agit pas de séances de psychothérapie telles qu'on peut en suivre en cabinet mais d'un espace de dialogue entre jeunes gens qui s'écoutent et s'entraident sous le regard bienveillant d'une professionnelle, habituée à l'écoute des adolescents et des adolescentes.

Les mois à venir nous permettront d'ajuster ces dispositifs d'accompagnement innovants qui contribuent à faire du Collège Sévigné un lieu où chacun se sent écouté et compris.



[ORIENTATION : LE FORUM PERMANENT]

Parce que les enjeux d'orientation sont importants pour les lycéennes et les lycéens que nous accompagnons, nous avons initié Les « *Rencontres de Sévigné* ».

A l'image d'un forum étudiant, elles sont proposées, deux fois par mois, *in situ* ou à distance, selon la situation sanitaire.

Animées par des étudiants aux parcours inspirants, en fin de formation, ces rencontres organisées, sous forme de *speed dating*, permettent aux jeunes gens de s'informer au sujet des différentes possibilités qu'offrent les études supérieures.

L'objectif est de susciter des choix aussi éclairés que possible et de dédramatiser le processus du recrutement vers l'enseignement supérieur, grâce aux retours d'expérience de jeunes adultes, qui nourrissent une certaine proximité avec les élèves du cycle terminal.

Bien évidemment, ce dispositif enrichit le forum annuel des métiers, qui met en relation des professionnels confirmés, avec les lycéens du Collège.

Les différents rdv que B. Denis, notre conseillère d'orientation, anime au quotidien en sont d'autant plus enrichissants.



[MOLIÈRE & SÉVIGNÉ]

Cette année, c'est l'année Molière : il aurait eu 400 ans en 2022.

Le Collège Sévigné multiplie les actions pour rendre hommage au dramaturge : sorties au théâtre, ateliers, master-class et conférences, collaborations entre collégiens et élèves du primaire.

1 - Les spectacles

04/02/22 : *Dom Juan* - T HLP – François Lévy

03/22 : *L'Ecole des femmes* - Lucernaire - 3e - G. Masson

28/04/22 : *Les Précieuses ridicules* - Lycéens - Alan Yvon

11/05/22 : *George Dandin* - 1D et 2D - Laurence Creissen

11/05/22 : *Les Fourberies de Scapin* - 5A - Gayané Charpin

18/05/22 : *L'Avare* - 6A - Delphine Cohen

16/06/22 : *Le Mariage forcé* - Latinistes de 1e et Term. - Astrid Quillien

29/06/22 : *Le Bourgeois gentilhomme* - 5B - Gayané Charpin

2 - Visite de Paris, dans les pas de Molière

le 30/03/22 : proposé par Alan Yvon - rendez-vous à 13h45 à l'INJS

3 - Pour les élèves de première : Master class, avec Matthieu Protin (professeur en CPGE, chargé de cours à l'institut d'études théâtrales de Paris III et à sciences), autour du *Malade imaginaire*

Les 22 mars et 29 mars, Matthieu Protin animera un atelier sur une scène du *Malade imaginaire*, avec les classes de 1D et 1A, à partir de 10h30.

➤ La Master-class aura lieu le jeudi 7 avril, après-midi.

Les élèves de 1D et 1A restitueront le travail mené en atelier, devant leurs camarades.

Puis Matthieu Protin proposera une intervention : il s'agira d'interroger la façon dont l'écriture moliéresque porte la trace de sa pratique d'acteur. Il reviendra à cette occasion sur une ou deux scènes du *Malade* travaillées avec les élèves de première lors des ateliers.

Des ateliers sont en préparation, en collaboration avec les élèves de 5e et de 6e.

[CALENDRIER : 07/03 > 23/04]

Mars

Semaine 1

07/03 : reprise des cours

07/03 : Concours Général : Composition Française-1^{ère} (12h00>18h00) et PC-T^{ale} (12h00>17h00)

09/03 : Olympiades de Mathématiques-1^{ère} (08h30>10h30) et Certification LVA-Anglais-T^{ale} (08h30>12h30)

09/03 : TERMINALE > certifications PIX

09/03 : Assemblée Générale de l'association du Collège Sévigné (17h00 > Amphithéâtre des Mines)

11/03 : CVL et CVC -14h20 > 17h10 : après-midi de réflexion autour du *règlement intérieur* dans la perspective des nouveaux locaux de la rue Pierre-Nicole : délégués des élèves > parents correspondants > personnels volontaires > Vie Scolaire.

12/03 : EPREUVES D'ENTRAÎNEMENT > 1^{ère} OIB LITT & Tale : OIB HG

Semaine 2

14/03 : début du 3^e trimestre

14/03 : début des conseils de classes via *Teams*

14-15-16-17/03 : épreuves communes de 2^{de} et RDV orientation

14/03 : conseils de 3^èB-17h00 & 3^èC-18h15

15/03 : conseils de 3A-17h00 & 2^{de} C-18h15

16/03 : TERMINALE > certifications PIX

16/03 : conseils de 2^{de} A-16h30 & 2^{de} B-17h45

17/03 : conseils de 2^{de} D-17h00 & 1^{ère} C-18h15

17/03 (16h30) : oraux de la certification LVA-Anglais (T^{ale})

Semaine 3

21/03 : Sensibilisation au sujet de la course contre la faim 1.

21/03 : conseils de 1^{ère} A-17h00 & T^{ale} A-18h15.

22/03 : conseils de T^{ale} B-17h00 & T^{ale} D-18h15

23/03 : TERMINALE > certifications PIX

23/03 : conseils de T^{ale} C-16h30 & 1^{ère} B -17h45.

24/03 : conseils de 1^{ère} D-17h00 & 4^eC-18h15

25/03 : Concours Général de Géographie-T^{ale} (12h00 > 18h00)

Mars (suite)

Semaine 3

28/03 : conseils de classe 4^e A-17h00 & 4^eB-18h15

29/03 : conseils des classe 5^eB-17h00 & 5^eC-18h15

30/03 : TERMINALE > certifications PIX

30/03 : conseils de classe 5^e A-16h30 & 6^e B-17h45

31/03 : conseils de classe 6^e A-17h00 & 6^e C-18h15

31/03 : Concours Général d'Histoire-Tale (12h>18h00) & Mathématiques-T^{ale} (12h>17h00)

31/03-Sensibilisation au sujet de la course contre la faim 2.

01/04 : Concours Général de SVT-T^{ale} (12h>17h00) et Thème Latin-1^{ère} (12h>16h00)

02/04 : EPREUVES D'ENTRAÎNEMENT : 2^{de} > LVA et IGSCE LITT & T^{ALE} : OIB LITT & 1^{ère} : OIB *MOCK ORAL* 1^{ère} partie

Avril

Semaine 1

04-05-06-07-08/04 : 1^{ère} : EPREUVES MUTUELLES D'ENTRAÎNEMENT 2

05/04 : Concours Général version Latine-1^{ère} (12h>16h00)

06/04 : 3^e > certifications PIX

09/04 : EPREUVES D'ENTRAÎNEMENT T^{ALE} > PHILOSOPHIE

Semaine 2

11 et 12/04 : 3^{ème} : DNB blanc 2

13/04 : 3^e > certifications PIX

13/04 > après-midi : RATRAPAGES et 2^{de} CHANCE > T^{ale}

13/04> après-midi : 1^{ère} > *MOCK ORAL* 2^{ème} partie

Semaine 3

18/04 > 23/04 : oraux de LVB > 1^{ère} et T^{ale}

20/04 : 3^e > certifications PIX

20/04 > après-midi : RATRAPAGES et 2^{de} CHANCE > 1^{ère}

VACANCES DE PRINTEMPS : 23/04 > 09/05

